

老土 正傳

text | Ohia
photo | Pow
edit | Edmund
art | NING



小時候紀念冊中的金句都學過：「萬丈高樓從地起」。
人類自視為萬物之靈，任你高樓如何建，最後依靠的，還是那片滋長萬物的土地。
關係從來是雙方面，現在我們講環保，重視與大自然的關係，視習慣以自身角度出發，
最近就有一班大學師生，走進遠離煩囂的荔枝窩生活，嘗試從自然規律中，發掘大地的故事。



060



藝術裝置

不少評語建議在戶外展覽，甚至希望增加更多藝術裝置，讓觀眾更直接地感受「老土」的藝術。

荔枝窩生活

同學在荔枝窩的荔枝園，拍下了這幅「海子」畫面。

土語

學生們在荔枝窩，對不同地方有不同的感受，因此也發展出許多不同的「土語」。

《土·話》(Langue des Terres)

是香港大學環境建築學部「塑造大地」課程師生的年度藝展，讓學生以藝術手法探究人與環境的關係。踏入第四年，他們走到鄰近東北邊境荔枝窩。

擁有 300 年歷史的客家村有豐富的自然元素，風水林、漁塘、紅樹林等，老師會帶領與五十餘名學生露營四天，探索自然，並請學生從「動物」、「光」、「泥土」、「聲音」、「水」五個範疇出發，製作藝術裝置。

她說：「土話，既有由土地自己說話之意，亦指方言。這次希望一改固有模式，邀請學生從五項自然元素切入觀察。另一方面，同學來到與村民溝通，亦可了解他們怎樣與環境互動，與生活聯繫。」

為使信息更普及，展覽不設在荔枝窩，反而移師上環，有興趣的朋友，可以十二月初蒞臨來看看。



同學們將荔枝窩的傳統手工藝品，製成與村民內，都參與今次展覽，由荔枝窩荔枝園，你可自由隨意。



在村內活動不可不做的營地，與荔枝窩村民共同生活，帶來不一樣的感受。

001



荔枝窩

同學建立了村內各個代表性地點：海子、廟宇、菜園、荔枝園、荔枝園不同時間拍攝，呈現出一幅完整的繪畫。

《土·話》(Langue des Terres)
日期：即日起至12月2日
時間：10 am - 7pm (星期一至五) 11 am - 5 pm (六、日)
地點：上環德輔道4號地下

