

## 《男男正傳：香港年長男同志口述史》

### 作者的話

《男男正傳：香港年長男同志口述史》從策劃到訪問到出書一共經歷了五年時間。本書收錄了十二位六十歲或以上（生於一九五零年之前）的香港男同志的故事，以口述歷史的方式，記錄及展現他們前殖民及現今的生活點滴，特別是在性取向上所走過的艱辛歲月。

無可否認，本土論述均在有意或無意之間將這些年長男同志的聲音掩蓋。首先，香港雖然有不少老人研究，但牽涉老人與性的課題則甚為罕見，更遑論是有關同志身份的討論；第二，過往以社會歷史的角度探討香港人身份認同的研究都頗為「主流」，致使女性和性小眾的身份鮮有被提及；第三，香港的同志研究主要集中於分析戰後的同志生活。此書正好補足了這一段鮮為人知的歷史空白。

每次的訪問都帶給我很大的衝擊，我常被他們迂迴曲折的故事所吸引，受他們的坦率真誠所感動，替他們不幸的遭遇感到不值，為他們所受的委屈感到不憤。他們的故事有血有肉，有笑有淚。口述歷史正好替這些不能寫入「正統」歷史的邊緣人物的故事呈現出來。

此書的誕生，除了填補香港同志歷史的一段空白之外，最重要的是將這班被遺忘的長者連結起來。每月的私人飲茶聚會，他們得以將過往一直埋藏在心裡的經歷，坦誠與人分享。說說笑笑，原來日子可以不這麼難過。由純粹的學術研究慢慢建立了一個香港年長同志的社區互助網絡，是我最感到高興的事。也是因為這些每月的聚會，讓我得到靈感，找來四位藝術家——沈嘉豪、陳家祺、黃勤帶及 Gyorgy Ali Palos——替他們拍照，捕捉他們現時的生活面貌。

《男男正傳》一書的完成並不意味這個相互支援的友好平台會頓然消失。不少年長同志均表明希望組織一個屬於年長同志的團體，名字也想好了，稱為「晚同牽」，意指步入晚年的同志彼此可以手牽手，互相扶持。當香港現正熱烈討論全民退休保障和爭取資助老人院舍之時，希望年長同志的需要會得到社會關注，也許同志安老院可以在不久的將來出現在我們的城市。

年長同志的路走來不易，他們的故事也是香港的故事。

江紹祺

二零一四年六月